



# CONCIENCIA HISTÓRICA I

PROGRAMA DE ESTUDIOS Y  
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

RECURSO SOCIOCOGNITIVO

---

CUARTO SEMESTRE  
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR



  
**ceti**  
CENTRO DE ENSEÑAN  
TÉCNICA INDUSTRIAL

33139

# PRESENTACIÓN

El rediseño curricular del modelo educativo del tecnólogo, articula los tres componentes del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior: i) el fundamental; ii) el ampliado; y iii) el profesional, ahora laboral.

El **currículum fundamental** se compone de las áreas del conocimiento (Ciencias sociales, Humanidades y Ciencias naturales, experimentales y tecnología) y de recursos sociocognitivos (Pensamiento matemático, Lengua y comunicación, Inglés, Conciencia histórica y Cultura digital), el cual tiene como uno de sus objetivos, el desarrollo integral del estudiantado. Para lograr esto, es importante que las y los docentes trabajen de manera colaborativa mediante los diferentes niveles de transversalidad (intra, multi, inter y trans) entre las diversas disciplinas con apoyo de las metodologías activas.

El Centro de Enseñanza Técnica Industrial retoma como punto de partida estas propuestas didácticas emitidas por la COSFAC, para aterrizarlas en las necesidades y características de su modelo educativo, generando de este proceso reflexivo las orientaciones pedagógicas en cada una de las UAC´s, las cuales complementan las progresiones para lograr los aprendizajes de trayectoria.

En la UAC de **Conciencia Histórica I** se abordan 10 progresiones de aprendizaje que guían el cumplimiento de las metas, de las categorías y de sus subcategorías, abonando al proceso formativo integral del estudiantado.

# I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

## MARCO CURRICULAR COMÚN: RECURSO SOCIOCOGNITIVO

---

**Modalidad:**

Presencial

**UAC:**

Conciencia histórica I

**Clave:**

30225-0001-23CF

---

**Semestre:**

Cuarto

**Academia:**

Conciencia histórica

---

**Créditos:**

5.4

**Horas Semestre:**

54

**Horas Semanales:**

3

---

**Fecha de elaboración:**

Enero 2025

**Fecha de última  
actualización:**

-----

---

## II. PROGRESIONES DE APRENDIZAJE

1. El estudiantado comprende el concepto de Conciencia histórica para diferenciarla de la enseñanza de la historia cronológica basada en datos y fechas.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1:</b> Método histórico.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica.
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el concepto de Conciencia Histórica mediante la comparación con enfoques cronológicos tradicionales, para distinguir su enfoque en la interpretación crítica del pasado y su vinculación con el presente.</li> <li>• Debate las diferencias entre la Conciencia Histórica y la enseñanza memorística a través de discusiones guiadas y estudios de caso, para fomentar la reflexión sobre la utilidad de cada enfoque en la comprensión de procesos sociales.</li> </ul>	I. Conciencia Histórica vs Historia. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto.</li> <li>• Características.</li> <li>• Temáticas.</li> <li>• Metodologías y técnicas.</li> </ul>	
	HRS ESTIMADAS	
	3 horas.	

**2.** Las y los estudiantes identifican los cambios ocurridos a través del tiempo para satisfacer las necesidades materiales, tecnológicas, las formas de organización social y las relaciones de poder para que comprenda las transformaciones históricas.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p><b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.</p>	<p><b>C1:</b> Método histórico.</p>	<p><b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica.</p>
<p><b>META 2:</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.</p>	<p><b>C2:</b> Explicación histórica.</p>	<p><b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Tiempos históricos.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza los cambios en las necesidades materiales y tecnológicas a través del tiempo mediante la comparación de fuentes históricas (imágenes, textos, testimonios) para comprender cómo las sociedades han adaptado sus recursos y herramientas en distintos contextos históricos.</li> <li>Identifica las transformaciones en las formas de organización social con el fin de reconocer cómo las estructuras sociales han evolucionado y su impacto en la vida cotidiana.</li> <li>Examina las relaciones de poder en diferentes periodos históricos por medio de debates guiados o estudios de caso para reflexionar sobre las dinámicas de dominación, resistencia y su influencia en los procesos de cambio histórico.</li> <li>Relaciona las necesidades humanas con las innovaciones tecnológicas y políticas a través de proyectos de investigación grupal (presentaciones, infografías) con la finalidad de argumentar cómo los avances materiales y sociales responden a contextos específicos.</li> </ul>		<p>I. Etapas históricas (periodos, características e invenciones).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prehistoria               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Edad de piedra (paleolítico, mesolítico y neolítico).</li> <li>-Edad de los metales (edad del cobre, del bronce y del hierro).</li> </ul> </li> <li>Edad antigua.</li> <li>Edad media.</li> <li>Edad moderna.</li> <li>Edad contemporánea.</li> </ul> <p>II. Evolución humana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ardipithecus.</li> <li>Australopithecusanamensis.</li> <li>Australopithecus afarensis</li> <li>Homo habilis.</li> <li>Homo ergaster.</li> <li>Homo erectus.</li> <li>Homo antecesor.</li> <li>Homo heidelbergensis.</li> <li>Homo rhodesiensis.</li> <li>Homo neanderthalensis.</li> <li>Homo sapiens.</li> </ul>
		<b>HRS ESTIMADAS</b>
		3 horas.

### 3.

Las y los estudiantes comprenden los rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica que siguen vigentes en el México actual, tales como: herencia genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, entre otras, para que valoren el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1:</b> Método histórico.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Patrimonio histórico.
<b>META 2:</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2:</b> Explicación histórica.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Tiempos históricos.
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con base a la metodología de <i>aprendizaje por indagación</i>, la o el docente, hará la pregunta detonadora de “¿qué sabemos sobre México prehispánico?”. Las respuestas que se generen en el grupo, se guardarán en un documento de <i>Word</i> para usarlas como guía de los contenidos a abordar por la o el docente y también para consultarlas al finalizar la revisión del tema.</li> <li>• Por parte del docente, se implementará la metodología <i>Video learning</i>, mediante la cuál se les dará a conocer a las y los estudiantes, qué son las áreas culturales, cómo se delimitan y cuáles son sus rasgos generales.</li> <li>• De manera colaborativa, las y los estudiantes trabajarán por <i>equipos</i> (3), y a cada uno se le asignará un área cultural: Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica. Los grupos investigarán y crearán carteles en donde retomen los elementos solicitados por la o el docente (características y culturas principales).</li> <li>• A través de la técnica de <i>círculos de diálogo</i>, las y los estudiantes conversarán acerca de los significados de los conceptos de multiculturalismo, multilingüismo y multiétnicidad, mismos que complementarán con sus reflexiones y experiencias personales relacionadas con el tema.</li> <li>• Realizar un mapa conceptual colaborativo en el que las y los estudiantes conecten los conceptos principales del tema, a través de la metodología del <i>aprendizaje online o e-learning</i>.</li> </ul>		<p>I. Introducción a las áreas culturales del México prehispánico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición del concepto de área cultural.</li> <li>• Delimitación geográfica del área cultural.</li> </ul> <p>II. Áreas culturales del México prehispánico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesoamérica</li> <li>• Aridoamérica</li> <li>• Oasisamérica</li> </ul> <p>III. Horizontes culturales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Horizonte preclásico o formativo (2500 a.c - 200 d.c) (n.e).</li> <li>• Horizonte clásico (200-900 d.c.).</li> <li>• Horizonte posclásico (900-1521 d.c.).</li> </ul> <p>IV. Sociedades del México Antiguo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Culturas.</li> <li>• Principales características.</li> </ul> <p>V. La herencia del México Antiguo en tu realidad actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tradiciones culinarias.</li> <li>• Tradiciones herbolarias.</li> <li>• Genética.</li> <li>• Lingüística.</li> </ul> <p>VI. Multiculturalismo, multilingüismo y multiétnicidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de cada concepto.</li> <li>• Ejemplos a nivel nacional.</li> </ul>
		HRS ESTIMADAS
		3 horas.

**4.** La comunidad estudiantil explica la formación del mundo moderno: desarrollos tecnológicos, expansión de redes comerciales y del imperio otomano, y cambios en el pensamiento religioso, que posibilitaron los procesos de conquista de América.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1:</b> Método histórico.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Patrimonio histórico.
<b>META 2:</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2:</b> Explicación histórica.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Tiempos históricos.
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza los desarrollos tecnológicos del mundo moderno mediante la comparación de inventos clave (brújula, imprenta, armamento) para comprender su impacto en la expansión europea.</li> <li>Traza las rutas de expansión comercial a través de mapas interactivos y fuentes primarias con el propósito de identificar su conexión con los procesos de conquista.</li> <li>Examina el auge del Imperio Otomano para reconocer su influencia en el comercio global.</li> <li>Dialoga los cambios en el pensamiento religioso (Reforma y Contrarreforma) organizando mesas redondas con posturas documentadas a fin de valorar su rol en la justificación de la conquista.</li> <li>Relaciona los factores tecnológicos, comerciales y religiosos elaborando diagramas causales colaborativos con la finalidad de argumentar su incidencia en la conquista de América.</li> </ul>	I. Mundo moderno. <ul style="list-style-type: none"> <li>Periodicidad.</li> <li>Dimensiones: sociocultural, económica, política, religiosa, tecnológica.</li> </ul> II. Imperio Otomano. <ul style="list-style-type: none"> <li>Orígenes.</li> <li>Decadencia y caída.</li> <li>Legado.</li> </ul> III. Conexión con la Conquista de América. <ul style="list-style-type: none"> <li>Búsqueda de nuevas rutas comerciales como motor de la exploración.</li> <li>Contexto geopolítico europeo y competencia entre reinos.</li> <li>Avances tecnológicos como facilitadores de la conquista.</li> <li>Justificación ideológica de la conquista.</li> </ul>	
	HRS ESTIMADAS	
	3 horas.	

**5.** Las y los estudiantes explican las circunstancias y características de las conquistas de los pueblos mesoamericanos desde la caída de México Tenochtitlán y que se prolongaron a lo largo de los siglos XVI al XIX.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1:</b> Método histórico.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Patrimonio histórico.
<b>META 2:</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2:</b> Explicación histórica.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Tiempos históricos.
<b>META 3:</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3:</b> Pensamiento crítico histórico.	<b>S1</b> Contextualización. <b>S2</b> Interpretación. <b>S3</b> Crítica histórica.
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza las causas y consecuencias de la caída de México-Tenochtitlán mediante el estudio de fuentes primarias y secundarias para comprender los factores políticos, militares y sociales que influyeron en el proceso de conquista.</li> <li>Identifica las características de las campañas de conquista en Mesoamérica a través de mapas históricos y líneas de tiempo con el fin de reconocer su expansión y duración entre los siglos XVI y XIX.</li> <li>Compara las estrategias de resistencia y adaptación de los pueblos indígenas utilizando relatos, crónicas y testimonios para valorar su agencia histórica frente al dominio colonial.</li> <li>Delibera el impacto demográfico, cultural y económico de las conquistas con la finalidad de reflexionar sobre sus efectos en la conformación de la sociedad novohispana.</li> <li>Relaciona los procesos de conquista con las estructuras de poder colonial elaborando esquemas o diagramas para entender cómo se consolidó el sistema virreinal.</li> </ul>	I. Conquista de los pueblos mesoamericanos <ul style="list-style-type: none"> <li>Proceso de la Conquista (primeros contactos, estrategia de conquista, conquista de los imperios).</li> <li>Conquista de México-Tenochtitlán (características).</li> <li>Etapas de la conquista: material y espiritual.</li> <li>Consecuencias de la Conquista (cambios demográficos, cambios económicos, cambios socioculturales).</li> </ul>	
	<b>HRS ESTIMADAS</b>	
3 horas.		

**6.** El estudiantado explica el proceso histórico de la resistencia india, supervivencia y continuidad, que tuvo su origen en el México colonial y que se prolonga hasta la actualidad.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1:</b> Método histórico.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Patrimonio histórico.
<b>META 2:</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2:</b> Explicación histórica.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Tiempos históricos.
<b>META 3:</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3:</b> Pensamiento crítico histórico.	<b>S1</b> Contextualización. <b>S2</b> Interpretación. <b>S3</b> Crítica histórica.
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las formas de resistencia indígena durante el periodo colonial mediante el análisis de fuentes primarias (códices, crónicas y documentos judiciales) para reconocer las estrategias de preservación cultural.</li> <li>Compara las manifestaciones de resistencia colonial y contemporánea a través de mapas conceptuales y estudios de caso (ej. rebeliones del siglo XVI vs. movimientos zapatistas) con el propósito de evidenciar continuidades y rupturas.</li> <li>Investiga las expresiones actuales de pervivencia indígena empleando entrevistas, registros etnográficos o noticias con la finalidad de vincular el pasado histórico con las luchas actuales.</li> <li>Evalúa el impacto de la colonización en las comunidades originarias utilizando datos demográficos e indicadores socioeconómicos con el objetivo de comprender las consecuencias hasta el presente.</li> </ul>	I. México independiente (continuidad de la resistencia) <ul style="list-style-type: none"> <li>La Independencia y la situación de los pueblos indígenas.</li> <li>Resistencia en el siglo XIX (guerras civiles, rebeliones en el siglo XIX, despojo de tierras y expansión del latifundio).</li> <li>Porfiriato e intensificación del despojo.</li> </ul> II. México contemporáneo (pervivencia de la resistencia) <ul style="list-style-type: none"> <li>Revolución mexicana y participación indígena.</li> <li>Indigenismo y políticas públicas.</li> <li>Movimiento indígena contemporáneo.</li> <li>Resistencia cultural en la actualidad.</li> <li>Resistencia frente a megaproyectos y extractivismo.</li> </ul>	
	<b>HRS ESTIMADAS</b>	
3 horas.		

## 7.

El estudiantado explica las características sociales de Nueva España: corporativa, estamental y jerarquizada, que funge como el antecedente de algunos de los problemas sociales (racismo y discriminación) que han definido la trayectoria histórica de México.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1:</b> Método histórico.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Patrimonio histórico.
<b>META 2:</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2:</b> Explicación histórica.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Tiempos históricos.
<b>META 3:</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3:</b> Pensamiento crítico histórico.	<b>S1</b> Contextualización. <b>S2</b> Interpretación. <b>S3</b> Crítica histórica.
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las características sociales de Nueva España (corporativa, estamental y jerarquizada) mediante el análisis de fuentes históricas primarias y secundarias para reconocer su influencia en la estructura colonial.</li> <li>Compara la organización social novohispana a través de cuadros sinópticos o diagramas de estratificación con el fin de distinguir los privilegios y desigualdades entre grupos.</li> <li>Relaciona el sistema jerárquico de Nueva España por medio de debates guiados o estudios de caso para comprender su vínculo con problemáticas actuales como el racismo y la discriminación.</li> <li>Argumenta cómo las desigualdades del periodo colonial persisten en la sociedad mexicana a través de ensayos críticos o exposiciones orales con la finalidad de fomentar una reflexión sobre la herencia histórica.</li> <li>Propone soluciones frente a los problemas derivados de esta herencia mediante proyectos colaborativos o campañas de concientización para promover la equidad y la justicia social en el presente.</li> </ul>		I. Características de la sociedad novohispana <ul style="list-style-type: none"> <li>Sociedad corporativa (definición, papel y ejemplos).</li> <li>Sociedad estamental (definición, papel y ejemplos).               <ul style="list-style-type: none"> <li>Principales estamentos.</li> <li>Movilidad social limitada.</li> </ul> </li> <li>Sociedad jerarquizada (definición, papel y ejemplos).</li> <li>Organización política.</li> <li>Instituciones principales y sus características.</li> </ul> II. El origen del racismo y la discriminación en la Nueva España. <ul style="list-style-type: none"> <li>Herencia colonial en el México independiente.</li> <li>Situación de los pueblos originarios en el México independiente.</li> <li>Racismo en el siglo XIX y XX.</li> <li>Racismo y discriminación en la actualidad.</li> </ul>
		<b>HRS ESTIMADAS</b>
		3 horas.

**8.** La comunidad estudiantil explica el papel de la iglesia católica durante el mundo novohispano, los valores y prácticas que legó, y que aún perviven hasta el día de hoy, tales como las expresiones artísticas, arquitectónicas; los festejos y conmemoraciones religiosas y diversas perspectivas de la realidad social, como el papel social de las mujeres y los hombres en los ámbitos privados y públicos, la familia.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1:</b> Método histórico.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Patrimonio histórico.
<b>META 2:</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2:</b> Explicación histórica.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Tiempos históricos.
<b>META 3:</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3:</b> Pensamiento crítico histórico.	<b>S1</b> Contextualización. <b>S2</b> Interpretación. <b>S3</b> Crítica histórica.
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Indaga mediante la utilización del aprendizaje basado en investigación (ABI) el papel fundamental de la iglesia católica en la Nueva España, tanto en la esfera espiritual como en la social y cultural y su influencia extendida a todos los ámbitos de la vida cotidiana, dejando un legado profundo que perdura hasta nuestros días.</li> <li>Identifica los valores y las prácticas legendadas por la iglesia católica, las expresiones artísticas religiosas novohispanas, los festejos, las conmemoraciones y las perspectivas de la realidad social en la construcción de las identidades de género y en la organización de la familia.</li> <li>Analiza el legado de la iglesia católica en México y su ambivalencia en la formación de la identidad nacional, el patrimonio cultural, así como la imposición de una religión y la justificación de la desigualdad social y su papel actual en la secularización, la diversidad religiosa y los desafíos de la modernidad han obligado a la Iglesia a adaptarse a nuevos contextos y a repensar su relación con la sociedad.</li> </ul>	<p>I. Iglesia Católica en la Nueva España</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evangelización y conversión de los indígenas.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Métodos de evangelización.</li> <li>-Sincretismo religioso.</li> </ul> </li> <li>Control ideológico y social.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-La Inquisición.</li> <li>-La censura.</li> <li>-Instituciones educativas y de beneficencia.</li> </ul> </li> <li>Poder económico y político.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Acumulación de riqueza.</li> <li>-Influencia en el gobierno.</li> <li>-El Patronato Real.</li> </ul> </li> </ul> <p>II. Legado de la Iglesia Católica en México</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expresiones artísticas y arquitectónicas.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Arquitectura religiosa.</li> <li>-Arte sacro.</li> </ul> </li> <li>Festejos y conmemoraciones religiosas.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Fiestas patronales.</li> <li>-Celebraciones religiosas.</li> </ul> </li> <li>Perspectivas de la realidad social.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Papel de las mujeres y de los hombres.</li> <li>-Familia.</li> <li>-Valores morales y éticos.</li> </ul> </li> </ul> <p>III. Pervivencia del legado hasta el día de hoy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Continuidad de las tradiciones religiosas.</li> <li>Influencia en la cultura popular.</li> <li>Debates actuales sobre el papel de la iglesia en la sociedad.</li> </ul>	
	<b>HRS ESTIMADAS</b>	
5 horas.		

**9.** Las y los estudiantes explican las características económicas del virreinato novohispano, las regiones y dinámicas económicas que se crearon y desarrollaron, así como las redes comerciales y urbanas, las formas de propiedad (haciendas, ranchos, propiedades comunales) y la capacidad exportadora de plata de Nueva España para financiar el imperio español y el lugar que México ocupó en el sistema económico mundial que se erigió durante el siglo XVIII.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1:</b> Método histórico.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Patrimonio histórico.
<b>META 2:</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2:</b> Explicación histórica.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Tiempos históricos.
<b>META 3:</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3:</b> Pensamiento crítico histórico.	<b>S1</b> Contextualización. <b>S2</b> Interpretación. <b>S3</b> Crítica histórica.
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga acerca de las regiones económicas (división regional, recursos naturales y ciudades y centros comerciales) para analizar las redes comerciales que conectaban a la Nueva España con España y otras regiones del mundo, los principales productos que se intercambiaban y su importancia en la economía global (Productos exportados e importados) y la importancia en el papel de los puertos en la dinámica comercial.</li> <li>Examina y compara las formas de propiedad y producción en la organización de las haciendas, su importancia en la producción agrícola y ganadera y su relación con el sistema de encomiendas, propiedades comunales y el papel de la esclavitud en la economía novohispana, sus consecuencias sociales y la minería de la plata y su impacto.</li> <li>Reconoce el lugar de México en la economía mundial del Siglo XVIII estudiando al sistema colonial, la relación económica entre España, sus colonias, los beneficios y costos de esta relación dando explicación a la relación económica entre España y sus colonias, y los beneficios y costos de esta relación.</li> </ul>	<p>I. Características generales de la economía novohispana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Economía extractivista.</li> <li>Mercantilismo.</li> <li>Monopolio comercial.</li> <li>Dependencia económica.</li> </ul> <p>II. Regiones y dinámicas económicas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Minería.</li> <li>Agricultura y ganadería.</li> <li>Obrajes y talleres artesanales.</li> <li>Comercio interno y externo.</li> </ul> <p>III. Regiones comerciales y urbanas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Centros urbanos.</li> <li>Conexión entre centros mineros, agrícolas y comerciales.</li> <li>El papel de los caminos reales.</li> </ul> <p>IV. Formas de propiedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Haciendas.</li> <li>Ranchos.</li> <li>Propiedades comunales indígenas.</li> </ul> <p>V. La plata novohispana y el sistema económico mundial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La plata como motor de la economía novohispana.</li> <li>El flujo de plata hacia España y Europa.</li> <li>El papel de México en el sistema económico mundial del siglo XVIII.</li> </ul> <p>VI. Impacto a largo plazo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legado económico de la época colonial.</li> </ul>	
	<b>HRS ESTIMADAS</b>	
4 horas.		

**10.** La comunidad estudiantil conoce, disfruta, valora y colabora en la preservación del patrimonio histórico prehispánico y virreinal local, estatal, nacional y global para fortalecer su identidad histórica y asuma el compromiso social de cuidar y preservar los vestigios históricos y culturales tangibles e intangibles con que cuenta su comunidad, región, país y el mundo.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<b>META 1:</b> Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.	<b>C1:</b> Método histórico.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Patrimonio histórico.
<b>META 2:</b> Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	<b>C2:</b> Explicación histórica.	<b>S1</b> Fuentes de información. <b>S2</b> Indagación histórica. <b>S3</b> Tiempos históricos.
<b>META 3:</b> Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.	<b>C3:</b> Pensamiento crítico histórico.	<b>S1</b> Contextualización. <b>S2</b> Interpretación. <b>S3</b> Crítica histórica.
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el patrimonio histórico prehispánico y virreinal (local, estatal, nacional y global) mediante investigaciones guiadas, visitas virtuales o presenciales a sitios históricos, y análisis de fuentes primarias y secundarias para reconocer su valor cultural e histórico.</li> <li>Indaga por medio de la implementación de la metodología de laboratorio social el patrimonio local y su importancia en la vida cotidiana de los pueblos originarios y la vinculación con la comunidad actual fomentando el trabajo colaborativo en la participación ciudadana en la defensa y protección del patrimonio cultural y el sentido de pertenencia en la identidad nacional.</li> </ul>	<p>I. ¿Qué es el patrimonio histórico y cultural?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Definición.</li> <li>Tipos de patrimonio.</li> <li>Importancia.</li> </ul> <p>II. Patrimonio local, estatal, nacional y global</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación.</li> <li>Ejemplos concretos.</li> <li>Importancia.</li> <li>Conexiones entre ellos.</li> </ul> <p>III. Valoración, disfrute y preservación del patrimonio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valoración del patrimonio.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollo de una conciencia histórica.</li> <li>-Respeto y aprecio por la diversidad cultural.</li> </ul> </li> <li>Disfrute del patrimonio.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visitas a sitios históricos y museos.</li> <li>-Actividades culturales.</li> <li>-Uso de tecnologías digitales.</li> </ul> </li> <li>Preservación del patrimonio.               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Amenazas al patrimonio.</li> <li>-Acciones para la preservación.</li> <li>-Papel de la comunidad y de las instituciones.</li> </ul> </li> </ul> <p>IV. Compromiso social</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de un sentido de pertenencia y responsabilidad.</li> <li>Participación ciudadana.</li> <li>Educación para la conservación.</li> </ul>	
	<b>HRS ESTIMADAS</b>	
4 horas.		



**Conciencia Histórica I**  
Programa de estudios  
MCC: Recurso Sociocognitivo  
Cuarto Semestre

 **GOBIERNO DE MÉXICO** 